

ЕГЭ ПО РАЗДЕЛУ: "ДУХОВНАЯ СФЕРА ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА"

1. Запишите слово, пропущенное в таблице.

Виды религии

Виды религий	Религии
Национальные религии	Синтоизм, иудаизм, индуизм
_____	Христианство, ислам, буддизм

Ответ: _____.

2. Найдите понятие, которое является обобщающим для всех остальных понятий представленного ниже ряда, и запишите цифру, под которой оно указано.

1) духовная культура; 2) духовные ценности; 3) научные исследования; 4) моральные нормы; 5) религиозные взгляды; 6) нравственные поступки.

Ответ:

3. Ниже приведён перечень характеристик. Все они, за исключением двух, относятся к характеристикам искусства.

1) образность, 2) пробуждение фантазии и воображения, 3) достоверность и проверяемость результатов, 4) нацеленность на получение объективной истины, 5) эмоциональность восприятия, 6) наглядность.

Найдите два термина, «выпадающих» из общего ряда, и запишите цифры, под которыми они указаны.

Ответ:

4. Выберите верные суждения о роли средств массовой информации и запишите цифры, под которыми они указаны.

1. Средства массовой информации в современном обществе могут играть дезинтегрирующую, разъединительную роль.

2. Со средствами массовой информации вынуждены считаться государственные деятели.

3. Со средствами массовой информации вынуждены считаться лидеры в различных областях науки, культуры и экономики.

4. Быстрый рост компьютерных технологий приводит к сокращению количества средств массовой информации.

5. С развитием информатизации общества средства массовой информации начинают оказывать менее ошутимое воздействие на различные сферы жизни социума.

Ответ: _____.

5. За последние годы в крупном региональном центре сложилось несколько вокально-инструментальных молодежных групп. Какие особенности деятельности этих групп свидетельствуют об их принадлежности к массовой культуре? Запишите цифры, под которыми они указаны.

1. развивают традиции народного вокального творчества

2. исполняют композиции собственного сочинения

3. деятельность имеет коммерческую направленность

4. репертуар составляет несложная танцевальная музыка

5. выполняют функцию накопления культурного опыта

6. произведения адресованы наиболее эстетически развитой части публики

Ответ: _____.

6. Выберите верные суждения о духовной культуре и запишите цифры, под которыми они указаны.

1. Духовная культура — одна из сфер деятельности человека в обществе.

2. Духовная культура включает познавательную деятельность и ее результаты.
3. Объектами духовной культуры являются идеология, мораль, художественное творчество.
4. Духовная культура — это окружающая человека искусственная среда.
5. Духовная культура включает материальные и духовные ценности, созданные человеком.

Ответ: _____.

7. Установите соответствие между отличительными признаками отдельных областей культуры и отраслями культуры, которые они иллюстрируют

Признаки	Отрасли культуры
А) классификация явлений и типов мышления	1) образование
Б) теоретическое обоснование законов развития природы и общества	
В) приобщение индивида к достижениям цивилизации	
Г) освоение сложившейся системы знаний, норм и ценностей	2) наука
Д) выработка системно организованных способов воздействия на окружающий мир	

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

8. Ученые-медики провели ряд исследований и нашли средства борьбы с невидимыми врагами здоровья людей — различными вирусами и болезнетворными бактериями, вызывающими инфекционные заболевания. Эти средства вошли в практику лечения инфекционных болезней. Какие функции науки проиллюстрированы этим примером? Запишите цифры, под которыми они указаны.

1. мировоззренческая
2. социальная
3. познавательная
4. производительной силы
5. прогностическая
6. гносеологическая

Ответ: _____.

9. Установите соответствие между характеристиками и функциями науки

ХАРАКТЕРИСТИКИ	ФУНКЦИИ НАУКИ
А) показывает возможные опасные тенденции развития общества	1) мировоззренческая
Б) предлагает рекомендации по преодолению угрожающих человечеству проблем	
В) способствует построению целостной системы взглядов на мир и место человека в нём	2) прогностическая
Г) помогает человеку рассматривать явления окружающего мира в их единстве и многообразии	
Д) позволяет предвидеть последствия изменения окружающего мира	

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

10. Установите соответствие между характерными чертами и типами (разновидностями) культуры

ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ	ТИПЫ КУЛЬТУРЫ
А) коммерциализация духовной деятельности	1) массовая
Б) приоритетное развитие развлекательных жанров	
В) необходимость специальной подготовки зрителей	2) элитарная
Г) ориентация на запросы широкого круга потребителей	
Д) сложность содержания	

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

11. В стране Z проводится реформа образования. Какие факты свидетельствуют о том, что реформа направлена на гуманизацию образования? Запишите цифры, под которыми они указаны.

1. компьютеризация образовательного процесса
2. ориентация на интересы и склонности ученика
3. применение технологий, сберегающих здоровье детей
4. увеличение количества учебных предметов
5. сокращение времени изучения естественных наук
6. особое внимание нравственному воспитанию детей

Ответ: _____.

12. Установите соответствие между характерными чертами и типами (разновидностями) культуры

ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ	ТИПЫ (РАЗНОВИДНОСТИ) КУЛЬТУРЫ
А) направленность на получение прибыли	1) массовая
Б) развлекательный характер	
В) нестандартность художественных средств	2) элитарная
Г) ориентация на запросы широкого круга потребителей	
Д) сложность содержания	

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

13. Найдите в приведённом ниже списке черты, характеризующие исключительно элитарную культуру:

1. выражение изысканных вкусов привилегированной части общества
2. коммерческая направленность
3. сложность и противоречивость
4. общедоступность
5. расчёт на узкий круг знатоков
6. анонимность

Ответ: _____.

14. Найдите в приведённом ниже списке примеры произведений народной культуры:

1. школьные анекдоты
2. исторический роман
3. легенда о Степане Разине
4. песни-колядки
5. бразильский телесериал

Ответ: _____.

15. Найдите в приведённом ниже списке тенденции, характеризующие развитие современного образования:

1. сокращение продолжительности образования
2. гуманизация образования
3. усиление сословного характера образования
4. гуманитаризация образования
5. отказ от преподавания общественных наук
6. создание единой системы образования для разных стран

Ответ: _____.

16. Установите соответствие между признаком культуры и её отраслью: к каждой позиции из первого столбца подберите соответствующую позицию из второго.

Признак	Отрасль культуры
А. образность	1. наука
Б. логическая доказательность	
В. эстетическое освоение мира	2. искусство
Г. воздействие на эмоции человека	
Д. комплексное описание объекта	

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

17. Найдите в приведённом ниже списке ступени образования в РФ, закреплённые законом «Об образовании»:

1. детсадовское
2. высшее
3. дошкольное
4. среднее
5. общее
6. дополнительное
7. начальное
8. профессиональное

Ответ: _____.

18. Установите соответствие между областями культуры и их признаками: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРИЗНАКИ	ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ
А) стремление к достоверности знания об окружающем мире	1) наука
Б) представление действительности в художественных образах	2) искусство
В) познание объективных закономерностей развития природы и социума	3) религия
Г) вера в воздействие сверхъестественных сил на жизнь человека	
Д) эстетическое освоение окружающего мира	

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

19. Найдите в приведённом ниже списке характерные признаки искусства:

1. установление границ свободы личности
2. выстраивание системы доказательств
3. форма познания мира
4. образное отражение действительности

5. эмоциональное воздействие

6. логическая стройность

Ответ: _____.

20. Прочитайте приведённый ниже текст, в котором пропущен ряд слов. Выберите из предлагаемого списка слова, которые необходимо вставить на место пропусков.

Первоначально во взаимодействии инновации и _____ (А) в культуре доминирующую роль играет последняя, закрепляющая и удерживающая медленно накапливающиеся новшества. Причём эта система на ранних стадиях развития общества по необходимости характеризуется крайней жестокостью, не допуская и тени _____ (Б). Чем глубже в прошлое, тем более мы видим человека запелёнутым в речевые и образные штампы и трафареты, в формулы оценок и _____ (В), в формулы житейской _____ (Г), практического _____ (Д), верований. Он разгружен от необходимости думать: почти на всякий случай жизни, почти на всякий вопрос есть изречение, поговорка, цитата, стих, пропись, обобщённый художественный _____ (Е).

Слова в списке даны в именительном падеже. Каждое слово или словосочетание может быть использовано только один раз.

Выбирайте последовательно одно слово за другим, мысленно заполняя каждый пропуск. Обратите внимание на то, что в списке слов больше, чем вам потребуется для заполнения пропусков.

1. образ
2. поведение
3. демократия
4. новаторство
5. искусство
6. рассудок
7. преемственность
8. традиция
9. мудрость

Ответ:

А	Б	В	Г	Д	Е

Прочитайте текст и выполните задания 21—24.

Современное значение термина «культура» весьма многообразно и часто неопределенно. Достаточно напомнить, что под культурой сегодня понимают не только состояние или характеристику общества и человека вообще, но и вполне конкретную совокупность технологий, обычаев, традиций, образ жизни, государственность и т.п.: «культура Древней Руси», «культура античного мира», «Запад» или «западная культура», «Восток» или «культура Востока» и т.п. Именно в этом смысле говорят, например, о многих культурах, о сравнении культур, о диалоге и взаимодействии культур. В этих ситуациях термином «культура» обозначается реально существующая культура, созданная в определенном ареале...

Этим словом (термином) обозначаются в обыденной жизни искусство, музеи, библиотеки, кино, театры, религия и множество других самых разных вещей. Мы определяем как «культурное» или «некультурное» поведение людей; применяем такие выражения, как «культура труда», «культура торговли», «культура производства» и т.д.

Явления культуры по определению возникают только как результаты (следы) человеческой деятельности; они не могут появиться в природе, «естественным» путем. Это, в частности, те же знания, верования, искусство, нравы, право, обычаи и все прочие способности, характерные черты и привычки, усвоенные человеком как членом общества; это язык, символы и коды, идеи, табу, ритуалы, церемонии, социальные институты, орудия, технологии и все связанные с указанными феноменами компоненты...

Поэтому любые проявления человеческой деятельности, имеющие место в конкретном социуме, так или иначе представляют культуру этого социума.

Если, пусть даже из самых лучших и благородных соображений, произвольно изъять (не включить в состав культуры) некоторые из них, то картина исторически конкретной (локальной) действительной культуры будет неполной, а система взаимодействий между элементами или составными частями, сторонами данной культуры окажется искаженной. Иначе говоря, культура конкретно-исторического общества является даже в преступности, наркомании и прочих вполне одиозных событиях и процессах. Вполне заслуживая ярлыка «антикультура», такие феномены общественной жизни тем не менее остаются явлениями соответствующей культуры как целого.

(Д.А. Лалетин)

21. Приведите на основе текста любые три значения термина «культура».
22. Как, по мнению автора, связаны культура и деятельность? Покажите эту связь, обратившись к любым двум явлениям культуры, указанным в тексте.
23. Автор касается идеи диалога культур. Используя обществоведческие знания и факты общественной жизни, приведите три примера диалога культур в современном обществе.
24. Автор утверждает, что социальные пороки являются неотъемлемым элементом культуры общества. Приведите три собственных суждения, подтверждающих или опровергающих позицию автора.
25. Какой смысл обществоведы вкладывают в понятие «религия». Привлекая знания обществоведческого курса, составьте два предложения: одно предложение, содержащее информацию о современных мировых религиях, и одно предложение, раскрывающее любую из функций религии.
26. Назовите и проиллюстрируйте примерами два признака социального института на примере образования.
27. В стране Z люди с ограниченными возможностями здоровья имеют возможность получить качественное общее и профессиональное образование. В ходе реформы системы образования учащимся была предоставлена возможность выбора программ, соответствующих их интересам и возможностям. Какую тенденцию развития образования иллюстрирует этот пример? Назовите и охарактеризуйте любую другую тенденцию развития современного образования.
28. Вам поручено подготовить развернутый ответ по теме «Взаимосвязь образования и науки в современном обществе». Составьте план, в соответствии с которым Вы будете освещать эту тему. План должен содержать не менее трех пунктов, из которых два или более детализированы в подпунктах.

ОТВЕТЫ

1. мировые	5. 34	9. 22112	13. 135	17. 3568
2. 1	6. 123	10. 11212	14. 134	18. 12132
3. 34	7. 22112	11. 236	15. 246	19. 345
4. 123	8. 23	12. 11212	16. 21221	20. 846921
<p>21. 1) состояние или характеристика общества и человека вообще; 2) вполне конкретная совокупность технологий, обычаев, традиций; образ жизни; государственность; 3) искусство, музеи, библиотеки, кино, театры (обыденная трактовка); 4) культура как поведение людей («культурное» или «некультурное»).</p>				
<p>22. 1) ответ на вопрос: явления культуры возникают как результаты деятельности: 2) иллюстрация этой связи на примерах явлений культуры, указанных в тексте, допустим: — язык — результат совместной деятельности, общения людей; — искусство — результат человеческой деятельности, образного отражения человеком мира, художественного творчества человека.</p>				
<p>23. 1) знакомство с культурой другого народа, его менталитетом (музеееды Скандинавских стран приехали в Москву в целях посещения музеев, выставок, театров для знакомства с духовными достижениями народов России); 2) межличностное общение на уровне реальных и виртуальных неформальных контактов с представителями других культур, способствующих пониманию друг друга, преодолению стереотипов, взаимообогащению за счет иного культурного опыта (подростки общаются со своими ровесниками из разных стран посредством социальных сетей в Интернете); 3) обмен духовными ценностями, ведущий к развитию национальных культур (проведение студентами вузов «круглых столов» с представителями национально-культурных автономий, подготовка книжных выставок «Шедевры национальных литератур» и др.)</p>				
<p>24. 1) проявления (в том числе негативные) деятельности людей и межличностных отношений отражают существующие в обществе нормы и санкции, запреты и дозволения; 2) проявления антикультуры (преступность, наркомания и др.) имеют социальные причины возникновения, являются результатом и проявлением социальных отношений и в целом культуры определенного общества, понимаемой в широком смысле слова (как результат всей деятельности людей); 3) социальные пороки во многом определяются культурой всего общества, например содержание экономических преступлений в развитых странах и странах с неразвитой экономической культурой различно; ИЛИ опровергающие точку зрения автора: 1) пороки не являются проявлением культуры, поскольку противоречат общечеловеческим культурным нормам и ценностям; 2) словесные выражения и языковые формы определяют проявления социальных пороков как культурные поступки, некультурное поведение (вряд ли можно считать культурной речью нецензурную брань); 3) акцентируется необходимость целенаправленного формирования (воспитания) культуры, в частности культуры поведения, экономической культуры, политической культуры представителей различных асоциальных групп.</p>				
<p>25. Религия - вера в Бога, духов, сверхъестественные силы. 1) К мировым религиям относят ислам, христианство и буддизм. 2) Одной из функций религии является мировоззренческая – задаёт «предельные»</p>				

критерии, абсолюты, с точки зрения которых осмысливаются мир, общество, человек, обеспечиваются целеполагание и смыслополагание.

26. — наличие ролевой системы — определены основные роли (например, ученик, учитель, директор школы) и их иерархия;
— наличие совокупности учреждений (например, общеобразовательная школа, гимназия, лицей, управление образованием);
— наличие регулирующих правил (например, закон об образовании, устав школы);
— наличие важных общественных функций (например, передача знаний, умений, навыков, социального опыта, социализация молодежи).

27. 1) тенденция (по тексту задания) - гуманизация образования;
2) другая тенденция с соответствующей характеристикой, допустим:
— интернационализация образования (интеграция национальных образовательных систем);
— информатизация образования (развитие дистанционного обучения, широкое использование в обучении информационных технологий и цифровых ресурсов, направленность на развитие у учащихся навыков поиска и анализа разнообразной информации).

28. 1. Наука и образование как области духовной культуры
2. Наука и образование как социальные институты общества
1) структура образования и науки
2) функции образования в современном обществе
3) развитие науки как фактор общественного прогресса
4) государственное регулирование науки и образования
3. Влияние образования на науку
1) подготовка научных кадров в высшей школе
2) формирование у молодежи представлений о научной деятельности и статусе ученого
4. Воздействие науки на образование
1) изучение основ науки в рамках школьных предметов
2) превращение университетов в научные центры
5. Перспективы дальнейшего сближения науки и образования