Формирование информационной культуры младших школьников в процессе обучения в начальной школе

Выступление на педагогическом совете 10.11.2016 г.

Кондрашова Елена Вячеславовна, учитель высшей категории МАОУ СОШ №9 города Тамбова.

«... только то обучение в детском возрасте хорошо, которое забегает вперед развития и ведет развитие за собой». Ш. Амонашвили

Проблема



При поступлении в школу дети имеют недостаточный уровень развития навыков работы с различными источниками информации.





Актуальность проблемы

Необходимость формирования умения работать с информацией отмечается в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования. В междисциплинарной программе «Формирования УУД» представлены два раздела, предполагающие работу с информацией: «Чтение. Работа с текстом», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся».

Цель учителя:

Создание наиболее благоприятных условий для формирования информационной культуры на уроках в начальной школе.



Информационная культура младшего школьника — это его умение ориентироваться в мире информации, находить нужную информация и творчески её перерабатывать

ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА

Культура работы с дидактическими (учебными) источниками информации

Культура работы со СМИ

Компьютерная культура



Культура диалога

Методы, приёмы, направленные на формирование информационной культуры:

Виды работы	Методы	Приёмы	Показатели сформированности информационной культуры		
Работа с печатным изданием	•Беседа •Частично- поисковый •Наглядный •Объяснительно- иллюстративный	•Вопросы к тексту •Пересказ •Создание рекламы •Элементы театрализации	Умение работать с информацией, представленной в разных формах(текст, рисунок, диаграмма, таблица, схема)		
Работа с Интернет • Метод проектов • Исследовательский источниками		•Самостоятель- ная работа •Поиск источника информации	Находить информацию в разных источниках и уметь её систематизировать		

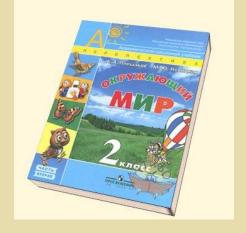


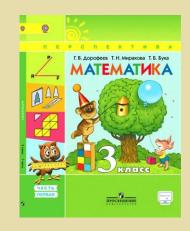
Формирование информационной культуры осуществляется через

- > создание презентаций к урокам;
- > использование готовых обучающих программ;

использование электронных приложений к учебникам.







Печатные учебники Электронные учебники







Перечень электронных образовательных ресурсов

http://window.edu.ru/window/catalog
Каталог Российского
общеобразовательного портала

http://school-collection.edu.ru/ Каталог образовательных цифровых ресурсов

http://school.yandex.ru Каталог детских ресурсов «Интернет для детей»

умение искать информацию, ориентироваться в многообразии информационных ресурсов

умение создавать обучающимися исследовательские и проектные работы

Формирование информационной культуры (ожидаемые результаты)

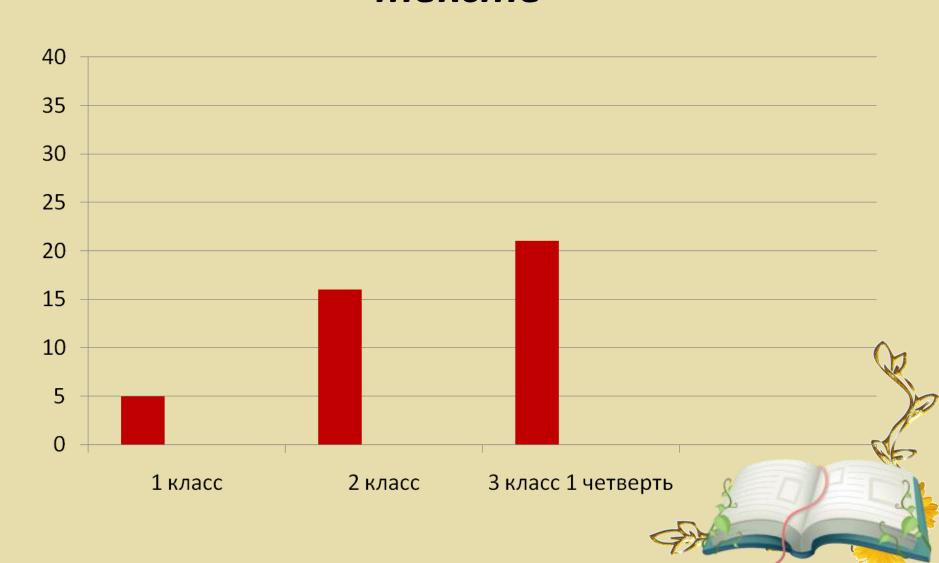
стремление получать необходимые знания и

умения самостоятельно

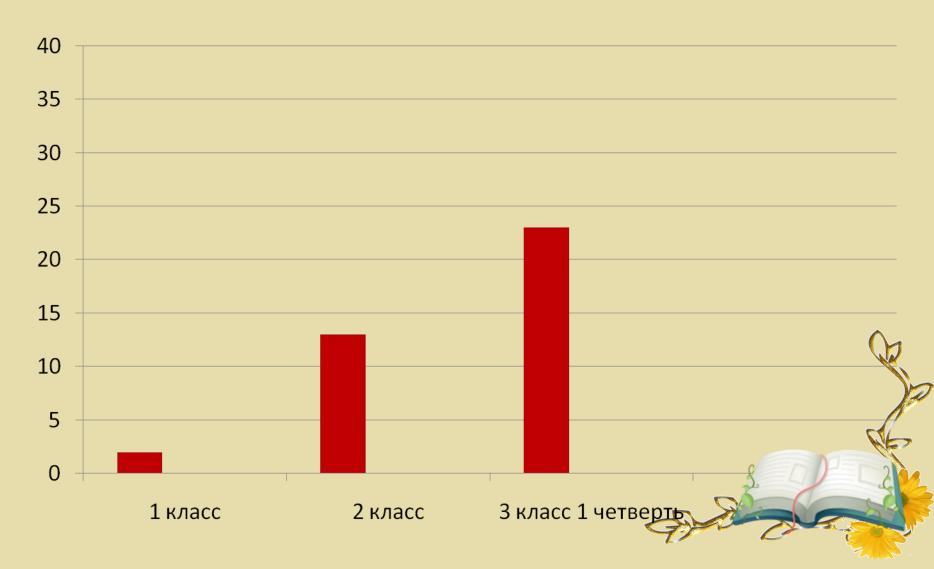
повышение мотивации к получению знаний

повышение качества знаний

Умение находить информацию в тексте



Умение находить информацию в Интернете и систематизировать её



Допустимая продолжительность демонстрации экранных пособий

Класс	Максимальная длительность в минутах	
I-II	7-15 минут	
III-IV	15 -20 минут	
V-VII	20 -25 минут	
VIII-XI	20 -25 минут	

Общая продолжительность работы школьника на компьютере в течение дня

Продолжительност ь работы	Возрастная категория	
7-10 минут	для дошкольников	
45 минут	для детей 8-10 лет	
1 час 30 минут	для детей 11-13 лет	
2 часа 15 минут	для детей 14-16 лет	

Продолжительность непрерывного применения технических средств обучения на уроках

Продолжительность непрерывного применения технических средств обучения на уроках

	Непрерывная длительность (мин.), не более							
Классы	Просмотр статических изображений на учебных досках и экранах отраженного свечения	Просмотр телепередач	Просмотр динамических изображений на учебных досках и экранах отраженного свечения	Работа с изображением на индивидуальном мониторе компьютера и клавиатурой	Прослушивание аудиозаписи	Прослушивание аудиозаписи в наушниках		
1-2	10	15	15	15	20	10		
3 - 4	15	20	20	15	20	15		
5 - 7	20	25	25	20	25	20		
8 - 11	25	30	30	25	25	25		

«Образование – величайшее из земных благ, если оно наивысшего качества. В противном случае оно совершенно бесполезно» Киплинг



CIACUÓO BHUMAHUE