

## Занятие ДЕТСКОЙ СЛУЖБЫ ПРИМИРЕНИЯ

### План:

1. «Инопланетяне»
2. Конфликт. Как они возникают?
3. Подходы к решению конфликтов.

### Ход занятия:

I.

Упражнение «Инопланетяне»

Цели: помочь учащимся налаживать партнерские отношения.

Материалы: Стулья поставлены в малый круг

Инструкция: Ребята разбиты на две группы: «земляне» (меньшая группа) и «инопланетяне» (большая группа). Группам отдельно дается инструкция. «Земляне» занимают места в кругу за стульями, а «инопланетяне» пытаются наладить контакт, но «земляне» не поддаются, не обращают внимание и эмоционально выражают нежелание общаться. По условленному сигналу учителя они вдруг начинают активно контактировать с «инопланетянами». Затем ведущий предлагает всем сесть в большой круг, выразить свои чувства, что ребята ощущали в ходе игры в роли «землянина» и роли «инопланетянина». Обсуждается вопрос: что мешает общению? Почему люди не всегда понимают друг друга?

II.

### Обсуждение:

1. Что такое конфликт?
2. Какие ассоциации возникают со словом «конфликт»? (ссора, драка, обида, проблема...)
3. Что приводит к конфликту?
4. Кто в него может быть вовлечен?

### Задание:

Разыграйте сценки (по группам). О каком типе конфликта идет речь?:

#### Конфликт №1.

#### Грегорио (Капулетти).

Самсон, скорее!

Где твой меч?

Вон, двое из Монтекки

#### Самсон (Капулетти).

Готово, меч вынут.

Задери этих Монтекки.

Выведем их из себя.

Если они начнут драку первыми,  
закон будет на нашей стороне.

#### Грегорио (Капулетти).

Я скорчу злое лицо,  
когда они пройдут мимо.

Посмотрим, что они сделают.

**Входят Абрам и Балтазар (представители клана Монтекки).**

**Грегорио с ухмылкой смотрит в сторону Абрама.**

#### Абрам (Монтекки).

Не про нас ли сейчас вели вы разговор.

#### Самсон (Капулетти).

Отнюдь, не про вас.

#### Балтазар (Монтекки).

Вы набиваетесь на драку, сэр?

#### Самсон (Капулетти).

Я, сэр? Нет.

#### Балтазар (Монтекки).

Если набиваетесь,  
я к вашим услугам.

Я проживаю у господ  
ничуть не хуже ваших.

#### Самсон (Капулетти).

Но и не у лучших!

Конфликт №2.

Кормилица Джульетты.

Тибальт, Тибальт!  
Сердечный друг Тибальт!  
Брат твой убит!  
Ромео заколол его  
и сам в изгнание.

Джульетта.

Ромео пролил кровь Тибальта?

Кормилица.

Да. Хоть верь, хотя не верь,  
а пролил, пролил!

Джульетта.

Ромео - куст цветов с таящейся змеей!  
Дракон в обворожительном обличье!  
Исчадь ада с ангельским лицом!  
Поддельный голубь! Волк в овечьей шкуре!  
Ничтожество с чертами божества!  
Пустая видимость! Противоречье!  
Святой и негодяй в одной плоти!  
Чем занята природа в преисподней,  
Когда она вселяет сатану  
В такую покоряющую внешность?

... ..

Конфликт №3.

Леди Капулетти (мать Джульетты).

Отец твой полон о тебе заботы.  
Чтобы развлечь тебя,  
он выбрал день для праздника.  
Нам и во сне не снилось  
нежданное такое торжество.

Джульетта.

Что ж, в добрый час.  
Когда назначен праздник?

Леди Капулетти.

В четверг, моя хорошая.  
В четверг прекрасный граф Парис,  
твой нареченный,  
С утра нас приглашает в храм Петра,

Капулетти(отец Джульетты).

Что? Что? Не слышу.  
Не хочет дочь моя венчаться с женихом?  
Она не поняла всей этой чести?  
Похоже, ей не очевидно,  
во сколько раз жених знатнее нас?  
Она находкой нашей не гордится?

Джульетта.

Должна благодарить, но не горжусь.  
Какая гордость в том,  
что ненавистно мне венчанье с Парисом?

Капулетти.

Вот логика! Прости, не понимаю.  
А вот в четверг, пожалуйста,  
изволь пойти венчаться в храм с Парисом,  
или тебя я на веревке притащу.  
Разважничалась!

Чтобы с тобою сочетаться браком.

Джульетта.

Клянусь Петровым храмом и Петром,  
Ничем с Парисом я не сочетаюсь!  
Какая спешка! Гонят под венец,  
Когда жених еще не показался.  
Благодарю! Уведомьте отца,  
Что замуж рано мне, а если надо,  
Скорее за Ромео я пойду,  
Чем выйду за Париса. Вот так радость!

Леди Капулетти.

Вот и идет отец твой.  
Скажи ему сама.  
Посмотрим, как он примет эти речи.

Типы конфликтов			
Внутриличностный	Межличностный	Между отдельной личностью и группой	межгрупповой

### Параметры разрешения конфликта

история	интенсивность (эскалация)	психологические потребности	детонатор конфликта	восприятие	роль посторонних
Поведение сторон в прошлом, опыт взаимоотношений, Разговоры между собой, ощущения, которые, будучи собранные вместе, служат описанием. У конфликтов есть свое начало, середина и конец.	Уровень напряженности. При эскалации конфликта каждое предпринятое действие, каждое сказанное слово ведет к стрессу сторон. Общение сторон затруднено и неэффективно. Стороны больше говорят о недостатках оппонента. Доверие снижается. В конфликт вовлекаются посторонние.	Частная внутренняя жизнь каждой из сторон. Каждый человек стремится удовлетворить свои психологические потребности: ощущать себя в безопасности, быть любимыми, управлять собственной судьбой, быть связанными с кем-либо или чем-либо определенными узами, чего-то достигнуть, вернуть любовь и уважение, восстановить чувство собственного достоинства и др.	Это инцидент, который способствует кристаллизации конфликта, воплощению его в конкретную форму: драка, отсутствие контакта, замечание и т.д.	Разрыв между ощущениями сторон и реальностью. Все, что воспринимает человек, он пропускает через свои убеждения, прошлый опыт, ценности, идеи и предубеждения, что не всегда отражает действительность события.	Роль, которую играют люди, не являющиеся сторонами конфликта, но могут способствовать эскалации конфликта («И ты её так всё спустишь с рук?»)

### III.

Разыграйте сценку.

1. В чём суть конфликта?
2. Назовите стороны конфликта?
3. Каким способом он разрешен?

1. **У:** Здравствуйте, Екатерина Семеновна, садитесь, пожалуйста.

**М:** Ну, здравствуйте. Я крайне возмущена вашим поведением! Почему мой сын Миша постоянно получает у вас двойки? Он - прекрасный мальчик, вы просто несправедливы к нему. Он должен получать только пятерки, иногда – четверки. И не меньше.

**У:** Я вижу, вы крайне взволнованы и даже возмущены. Если я вас правильно поняла, вас беспокоит плохие оценки вашего сына?

2. **У:** Скажите, пожалуйста, почему вас беспокоят его оценки? Хотите, я выставлю ему пятерки до конца года?

**М:** Да, нет же. Я хочу, чтобы мой сын получал заслуженные оценки. Я считаю, он достаточно умный и способный и может хорошо учиться.

**У:** Тогда, наверное, проблема не столько в оценках, сколько в учебе? Вы бы хотели, что бы он получал заслуженные пятерки. То есть хорошо учился, получал новые знания и соответствующие оценки?

**М:** Да, конечно. Я хочу, чтобы мой сын хорошо учился. Чтобы он рос образованным, воспитанным мальчиком.

**У:** Тогда, может быть, мы с вами обсудим, как помочь вашему сыну лучше учиться. И как вы сможете узнавать, заслуженно ли он получает свои оценки?

**М:** Да, именно это я и хотела обсудить.

**У:** Давайте представим, что в нашей ситуации оказались совсем другие люди, например Лена Морозова. Чтобы вы могли посоветовать ее родителям? Давайте попробуем набросать все возможные решения, даже самые невероятные?

**М:** Это немного странно, но можно попробовать. Например, я бы предложила родителям спрашивать не только об оценках, но и о том, что Лена узнала на уроке. Потом – готовить вместе уроки. Чаше встречаться с учителем – обсуждать, как Лена учится, в чем ей нужна помощь. Еще можно нанять репетитора. Можно приходить и сидеть на уроках.

**У:** Теперь давайте посмотрим, какое из этих предложений подходит вам, может быть вами реализовано.

**М:** Ну, на репетитора у меня денег точно нет, на уроки приходить я тоже не могу – работаю целый день. А вот с вами почаще встречаться я могла бы. И спрашивать, я, пожалуй, Мишу буду не только об оценках – пусть рассказывает, что вы тут проходите. И домашнее задания посмотрю. Но и вы будьте к нему справедливы – я теперь сама за его знаниями следить буду.

**У:** Вот и хорошо, раз вы так серьезно настроены, то и Мише придется учиться и мне – быть внимательной. А следующую встречу давайте назначим через две недели в тоже время.

**М:** Хорошо.

#### ПРОЦЕССЫ, СЛУЖАЩИЕ ДЛЯ РАЗРЕШЕНИЯ КОНФЛИКТОВ: ПЕРЕГОВОРЫ, МЕДИАЦИЯ, АРБИТРАЖ

Большинство межличностных конфликтов решаются с помощью одного из трех процессов: переговоров, медиации, арбитража.

**Переговоры** – это процесс, при котором стороны пытаются разрешить конфликт путем непосредственного обсуждения между собой. Сильная сторона переговорного процесса состоит в том, что все зависит только от самих сторон – как сам процесс, так и его результат.

При **медиации** в процесс вступает третья сторона – посредник, цель которой помочь первым двум договориться. Выслушивая стороны и помогая их общению, медиаторы стараются способствовать нахождению сторонами решения типа «Выигрыш-Выигрыш» И хотя медиатор берет на себя ответственность за процесс, оппоненты все же контролируют предмет дискуссии и ее исход.

В случае **арбитража** третья сторона контролирует не только процесс, но и исход. Арбитры решают, что именно сторонам необходимо сделать для разрешения их конфликта, и, обычно, наделены властью, способной принудить стороны выполнить соответствующее решение. В спорах между детьми арбитрами часто выступают родители. Преподавателям часто кажется, что в спорах между школьниками они выступают как медиаторы (посредники), хотя на самом деле они выступают арбитрами. Каждый раз, когда не участник конфликта, а третья сторона определяет исход спора (или когда третья сторона использует свою власть, отдавая предпочтение определенному исходу), она, скорее всего, выступает *арбитром*, а не *медиатором*.

#### **Преимущества медиации.**

- Медиация признает, что конфликты между сторонами могут быть решены только в случае, если стороны этого сами захотят (чувства нельзя отменить приказом свыше).
- Медиация признает, что если стороны пришли для того, чтобы разрешить трения, которые между ними имеются, им необходимо чувствовать себя комфортно, в безопасности (медиатор вызывает доверие, обеспечивает конфиденциальность).
- Медиация признает важность поощрения доверия и уважения, открытого обмена информацией между сторонами (разрушает барьеры).
- Медиация признает, что именно сторонам лучше всего судить о том, что же будет являться разрешением конфликта (стороны сами создают свое решение).
- Медиация признает, что стороны скорее всего будут склонны к реализации именно тех соглашений, в создании которых они принимали непосредственное участие.

## СОГЛАШЕНИЕ И ПРИМИРЕНИЕ

Медиация позволяет достичь двух различных уровней разрешения конфликтов: *соглашения и примирения*. Соглашение относится к условиям, создаваемым сторонами для решения конфликта (например, отдать вещь в определенный день). Примирение относится к отношению сторон конфликта между собой. Возможны варианты решения конфликтов: соглашение без примирения, примирение без соглашения, и соглашение с примирением.

Примирение позволяет направить всю энергию на разрешение реальных предметов спора. Примирение повышает вероятность того, что соглашения будут достигнуты, и что достигнутые соглашения будут действенными. Ценность примирения проявляется не только в достижении соглашения. Примирившиеся стороны получают следующий ценный опыт: находясь в состоянии конфликта между собой, они *в то же время* проявили заботу об оппоненте. Этот опыт важен и цене для обеих сторон, и они смогут использовать его в будущем.

### Задание: Заполните таблицу



В чём состоит конфликт?			
Какая информация мне нужна?			
Варианты решений	1 вариант	2 вариант	3 вариант
Положительные последствия для меня			
Отрицательные последствия для меня			
Положительные последствия для других			
Отрицательные последствия для других			
Мой выбор			

#### IV. Подведение итогов.

##### ТЕСТ «Оценка собственного поведения в конфликтной ситуации»

Ребята! Постарайтесь искренне ответить на вопрос: «Как вы обычно ведете себя в конфликтной ситуации или споре?». Если вам свойственно то или иное поведение, поставьте соответствующее количество баллов после каждого номера ответа, характеризующего определенный стиль поведения.

Если подобным образом вы ведете себя

ЧАСТО - поставьте 3 балла;

ОТ СЛУЧАЯ К СЛУЧАЮ - 2 балла;

РЕДКО - 1 балл.

##### *ВОПРОС:*

«Как вы обычно ведете себя в споре или конфликтной ситуации?»

##### *ОТВЕТЫ:*

1. Угрожаю или дерусь.
2. Стараюсь принять точку зрения противника, считаю с ней как со своей.
3. Ищу компромиссы.
4. Допускаю, что не прав, даже если не могу поверить в это окончательно.
5. Избегаю противника.
6. Желаю во что бы то ни стало добиться своих целей.
7. **Пытаюсь выяснить, с чем я согласен, а с чем - категорически нет.**
8. Иду на компромисс.
9. Сдаюсь.
10. Меняю тему...
11. Настойчиво повторяю одну мысль, пока не добьюсь своего.
12. Пытаюсь найти исток конфликта, понять, с чего все началось.
13. Немножко уступлю и подтолкну тем самым к уступкам другую сторону.
14. Предлагаю мир.
15. Пытаюсь обратить все в шутку.

Обработка результатов теста. Подсчитайте количество баллов под номерами 1, 6, 11 - это тип поведения «А». Когда мы подсчитаем баллы по всем показателям, вы узнаете характеристику разных типов поведения в конфликтной ситуации и определите свой стиль.

Тип «А» - сумма баллов под номерами 1, 6, 11.

Тип «Б» - сумма баллов под номерами 2, 7, 12.

Тип «В» - сумма баллов под номерами 3, 8, 13.

Тип «Г» - сумма баллов под номерами 4,9,14.

Тип «Д» - сумма баллов под номерами 5,10, 15.

*Если вы набрали больше всего баллов под буквами:*

«А» - это «жесткий тип решения конфликтов и споров». Вы до последнего стоите на своем, защищая свою позицию. Во что бы то ни стало вы стремитесь выиграть.

Это тип человека, который всегда прав.

«Б» - это «демократичный» стиль. Вы придерживаетесь мнения, что всегда можно договориться. Во время спора вы пытаетесь предложить альтернативу, ищите решения, которые удовлетворили бы обе стороны.

«В» - «компромиссный» стиль. С самого начала вы согласны на компромисс.

«Г» - «мягкий» стиль. Своего противника вы «уничтожаете» добротой. С готовностью вы встаете на точку зрения противника, отказываясь от своей.

«Д» - «уходящий» стиль. Ваше кредо - «вовремя уйти». Вы стараетесь не обострять ситуацию, не доводить конфликт до открытого столкновения.

Педагог предлагает подросткам проанализировать самостоятельно результаты тестирования, соотнести их с самооценкой своего поведения. Если есть желающие обсудить свои результаты тестирования с одноклассниками, педагог дает подросткам время для коллективного анализа. В ходе обсуждения педагог подводит подростков к беседе о конфликтах.