

**«Нам в конфликтах жить нельзя –  
возьмёмся за руки друзья!»  
познавательная программа**

**Ведущий № 1:** Добрый день, уважаемые участники! 16 ноября, многие страны, в том числе и Россия, отмечают Международный день толерантности. Этот праздник был учрежден в 1996 году по решению Генеральной Ассамблеи ООН для того, чтобы ещё раз напомнить об уважении и терпении к окружающим нас людям.

Все мы рождаемся непохожими друг на друга. Хорошо ли это или плохо? А какие толерантные качества нужно формировать, чтобы не было конфликтов и войн из-за различий между людьми? Так что же означает слово толерантность. Мы с ребятами провели исследование, которое вылилось в проект. И этот проект мы предлагаем вашему вниманию. (проект) Давайте напишем их на разноцветных лепестках и разместим на доске (*Уважение прав других людей, милосердие, прощение, терпимость, умение понимать других людей, сострадание, сотрудничество, доброта и др.*)

Вот мы и «вырастили» цветок под названием «Толерантность».

**Ведущий № 2:** Толерантность очень важна в странах, где проживает много разных народов. А Россия – многонациональная страна? Абсолютно верно!

Знаете ли вы, сколько народов проживает на Тамбовщине? Более ста! Об этом нам рассказали данные Всероссийской переписи населения, которая проводилась в 2010 году. Больше всего в Тамбовской области русских, их **97** процентов от общего числа жителей. После русских в десятку самых многочисленных народов входят украинцы, армяне, цыгане, татары, азербайджанцы, езиды, белорусы, узбеки, курды.

Есть и совсем малочисленные национальности, их состав насчитывает от одного до десяти человек. Это вепсы (финно-угорский народ), коряки (ко-

ренное население Камчатки), цахуры (коренной народ Кавказа, в частности, Дагестана) и многие другие.

У каждого из этих народов есть свои традиции и обычаи, которые они стараются сберечь. И это правильно! Но помимо собственной культуры нам полезно знать об особенностях представителей других национальностей, проживающих по соседству.

Во-первых, это интересно и полезно для нашего развития. А во-вторых, это необходимо для поддержания мирных, дружеских отношений.

Ведь дружба между отдельными людьми и целыми народами завязывается, прежде всего, на интересе. А как народ может быть интересен, если о нем ничего не известно? Давайте сделаем первый шаг на пути к дружбе и взаимопониманию.

**Ведущий № 1:** Наше первое задание – «**Мудрость не имеет границ**». Оно посвящено устному народному творчеству. Ведь фольклор – итог многовековой мудрости. У каждого народа есть свои пословицы. Но многие из них совпадают по значению. Например, арабская пословица «Бежал от дождя – попал под ливень» – аналог русской «Из огня да в полымя». Вам нужно подумать и подобрать русские эквиваленты пословиц к пословицам других народов Тамбовщины:

**Татарская:** «Кто не спешит, тот и на тележке зайца догонит» (русская – «Тише едешь – дальше будешь»).

**Азербайджанская:** «Каковы сады, таковы и плоды» (русская – «Яблоки от яблони недалеко падают»).

**Украинская:** «В лесу как каркнешь, так и отзовётся» (русская – «Как аукнется, так и откликнется»).

**Еврейская:** «Книгу ценят не по обложке, а человека не по галстуку» (русская – «Встречают по одежке, провожают по уму»).

**Армянская:** «Выше лба уши не растут» (русская – «Выше головы не прыгнешь»).

**Белорусская:** «Хороша рыбка в реке, но ещё лучше в руке» (русская – «Лучше синица в руках, чем журавль в небе»).

**Узбекская:** «С неба лепёшки не сыплются» (русская – «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда»).

**Цыганская:** «Баян со скрипкой в спор не вступает» (русская – «Гусь свинье не товарищ»).

**Курдская:** «После битвы много вояк» (русская – «После драки кулаками не машут»).

**Немецкая:** «Злые коровы имеют кривые рога» (русская – «Бодливой корове бог рог не даёт»).

Посмотрите, как похожи эти пословицы, и это неспроста, ведь во все времена, и у всех народов осуждались такие человеческие пороки, как трусость, жадность, лень. А хорошие качества – трудолюбие, находчивость, доброта – наоборот приветствовались и вызывали уважение.

Вы замечательно справились с фольклором, пора отправляться в путь за секретами национальной кухни.

**Ведущий № 2:** Наше следующее задание – «С мира по блюду». «Скажи мне, что ты ешь, и я скажу, где ты живёшь», говорит старинная поговорка. И в самом деле, если знать кулинарные традиции определённого народа, то легко можно догадаться о его местонахождении, климате страны, национальном характере. Эти традиции очень стойкие, и даже если человек переезжает в другое государство, то он редко меняет свои вкусовые пристрастия. Я предлагаю вам по набору блюд догадаться, какому народу Тамбовщины они принадлежат.

### **Меню № 1 (украинцы)**

Борщ с пампушками (*круглая маленькая булочка с чесноком*)

Галушки (*отваренные в кипящей воде кусочки теста*)

Узвар (*прохладительный напиток из сухих фруктов и ягод*)

### **Меню № 2 (русские)**

Щи кислые

Блины

Квас

### **Меню № 3 (армяне)**

Хашлама (*наваристый бульон с овощами и перцем*)

Толма (*голубцы из виноградных листьев с мясом*)

Мацун (*йогурт*)

### **Меню № 4 (Татары)**

Токмач (*суп-лапша*)

Бэлеш с мясом (*мясной пирог*)

Чак-чак (*восточная сладость из теста с добавлением мёда*)

### **Меню № 5 (азербайджанцы)**

Люля-кебаб (*блюдо из мясного фарша, зажаренное на мангале*)

Пахлава (*пирог из слоёного теста с орехами и мёдом*)

Айран (*кисломолочный напиток*)

### **Меню № 6 (белорусы)**

Холодник (*холодный суп-окрошка на основе свеклы*)

Драники (*оладьи из картофеля*)

Кисель

### **Меню № 7 (евреи)**

Форшмак из сельди (*холодная закуска*)

Маца (*пресный хлеб*)

Цимес (*сладкое овощное рагу из моркови и сухофруктов*)

Надо отметить, что кулинарные традиции вы знаете .

**Ведущий № 1:** А какой праздник без песен и танцев? В них проявляется душа народа, его суть, национальный характер. Сейчас вам предстоит по видеосюжету угадать, в творческой копилке какого народа находится тот или иной танец.

- «Гопак» – национальный украинской танец.
- «Лявониха» – национальный белорусский танец.
- «Кочари» – национальный армянский танец.

- «Хава нагила» – национальный еврейский танец.
- «Йок-йок» – национальный узбекский танец.
- «Шома бас» – татарский национальный танец.
- Хоровод «Берёзка» – русский народный танец

**Ведущий № 2:** Сколько раз в непривычных ситуациях, среди незнакомых ровесников фраза «Давайте поиграем» выручала тебя. Игра нас сближает, в игре легче разобраться, с кем хочется подружиться. Общедоступный язык игр помогает хорошо понимать друг друга. Дети разных народов и национальностей играют в свои игры, и именно через них узнают, насколько нужно быть ловким, быстрым, сильным, как нужно ценить дружбу и уважать соперника. Национальные игры отражают культуру и самобытность своего народа. Можно отметить, что у одного народа преобладают подвижные, командные игры, а у другого – настольные, логические. Также можно встретить похожие игры у разных народов, но с различными названиями.

Так у всех народов популярны такие игры как «Прятки», «Жмурки», «Горелки» в различных вариантах. Русская народная игра «У медведя во бору» и татарская игра «Серый волк» («Сары буре»), русская игра «Городки» и белорусская «Шпень».

А сейчас приглашаем вас стать участниками старинной русской игры «Ручеек». Эта игра пришла к нам из глубокой древности: в неё ещё играли дедушки наших прадедушек и бабушки наших прабабушек. Это одна из немногих игр, дошедших до нас в неизменном виде. На первом месте в этой игре – не сила, смелость и ловкость, а жизнерадостное, веселое настроение и эмоциональность. Правила «Ручейка» очень просты: играющие, юноши и девушки берутся попарно за руки и поднимают их высоко вверх, над головой. Сцепленные руки создают длинный, живой коридор. Начинает игру игрок без пары: он идет к началу «Ручейка», немного наклоняется, проходит по коридору из сцепленных рук и выбирает себе пару. Новая пара, взявшись за руки, пробирается к концу коридора, а оставшийся без пары идет к началу «Ручейка». Так продолжается не один раз. Пары меняются и разбиваются снова и снова... «Ручеек» движется... Чем больше участников участвует в этой игре, тем она веселее. В прежние времена ни один праздник не обходился без этой игры. Многие вновь образованные пары после этой игры оставались неразлучными до конца жизни.

**Творческая работа. «Толерантный мир»**

Требуемое оснащение: фломастеры, клеевые карандаши, ватман, вырезки из газет и рисунки детей с улыбающимися лицами людей (желательно разных рас и национальностей).

Музыкальное сопровождение: детские песни о дружбе – «От улыбки станет всем светлей», «Вместе весело шагать», «Солнечный круг» и т.п.

Детям предлагается сделать коллаж из вырезок и рисунков.

После оформления коллажа-стенгазеты – она вывешивается в классе или рекреации.

**Ведущий № 1:** Вот и подошла к концу наша встреча, надеюсь, что вы открыли для себя что-то новое, и поняли, что при всех существующих различиях, все народы удивительно похожи друг на друга. Однако останавливаться не стоит. С культурой и бытом народов Тамбовщины надо знакомиться постоянно.

**Ведущий № 2:** Пришла пора ставить точку в нашем мероприятии. Важно сделать её яркой и запоминающейся! На доске вы видите карту нашей малой Родины. Возьмёмся за руки, друзья, и окружим Тамбовскую землю. А как нам это сделать? Давайте напишем на разноцветных ладошках добрые пожелания Тамбовщине и её жителям, ведь там где царит доброта, не бывает конфликтов и войн.